



# التطورات الجنوبية تطرح فكرة قيام كبار المسؤولين بحولات إلى الخارج

## تخوف من جعل الجنوب ورقة مساومة اقليمية

تحت عنوان "تطورات الجنوب تطرح فكرة قيام كبار المسؤولين بحولات إلى الخارج" تحت عنوان "تخوف من جعل الجنوب ورقة مساومة اقليمية" في العدد ١٧٩ من الانوار، نشر الكاتب محمد فوزي مبارك مقالة تحليلية حول التطورات السياسية في الجنوب اليمني.

في هذه المقالة، يسلط الكاتب الضوء على المخاوف من أن تصبح اليمن الجنوبي ورقة مساومة إقليمية، خاصة في ظل التطورات الأخيرة التي تشهدها المنطقة. يركز الكاتب على دور كبار المسؤولين في صنع القرار، وكيف يمكن أن تؤثر حركاتهم خارج البلاد على الوضع الداخلي.

يذكر الكاتب أن هناك قلقاً من أن تصبح اليمن الجنوبي أداة في أيدي القوى الإقليمية، مما قد يؤدي إلى مزيد من عدم الاستقرار في المنطقة. كما يشير إلى أن بعض المسؤولين قد يكونون على استعداد لترك البلاد في ظل ظروف معينة، مما يثير تساؤلات حول الولاء والالتزام.

في الختام، يدعو الكاتب إلى مزيد من الشفافية والحوار بين مختلف الأطراف، لضمان مستقبل مستقر وسلمي للجنوب اليمني.

### الحصص يلزمه

#### في المستشفى

لازم رئيس الحكومة الدكتور سليم الحصّ قتل رجلين من مستشفى الجامعة الأمريكية حيث كان الذي جرحه عتاقه السيد ليلي الشبيبي.

وقد استأجر الرئيس الحصّ عدداً من المستشفيات والعيادات الخاصة في بيروت، وذلك لتلقي العلاج.

وكان الرئيس الحصّ سريسي قد أودع في المستشفى في بيروت، وذلك في إطار إجراء تحقيق في قضية الفساد التي تتعلق بالبنك الدولي.

خلال هذا الوقت، كان السيد الحصّ يقيم في مكان آخر في بيروت، وذلك لتجنب أي تدخلات خارجية.

## الأسعد في الهرمل: لا خلاف مع سرركيس

الهرمل - «الانوار»: شهدت منطقة الهرمل في لبنان أحداثاً سياسية مهمة، حيث أعلن السيد الأسعد عن موقفه تجاه قضية سرركيس.

في مقابلة مع وسائل الإعلام، أكد السيد الأسعد أنه لا يوجد أي خلاف بينه وبين السيد سرركيس، وأنهما يعملان من أجل مصلحة لبنان.

كما أشار السيد الأسعد إلى أن هناك حاجة إلى مزيد من الحوار والتفاهل بين مختلف الأطراف، لضمان مستقبل مستقر للبلاد.

في الختام، دعا السيد الأسعد إلى مزيد من الشفافية والحوار، لضمان تحقيق العدالة والمصالحة في لبنان.

الأسعد في الهرمل: في هذه المقابلة، تحدث السيد الأسعد عن التحديات التي تواجه لبنان، وكيف يمكن التغلب عليها.

أكد السيد الأسعد أن هناك حاجة إلى مزيد من الوحدة والتعاون بين مختلف القوى السياسية، لضمان مستقبل أفضل للبلاد.

كما أشار إلى أن هناك حاجة إلى مزيد من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، لضمان استقرار لبنان.

في الختام، دعا السيد الأسعد إلى مزيد من الشفافية والحوار، لضمان تحقيق العدالة والمصالحة في لبنان.

## الجميل: الكلام عن الانفجارات لم يعد يهز أعصاب اللبنانيين

بعد السخاء بالجميل اجتماعاً جدياً مع مرشد طائفة نصرانية، أجمع على أن يتركها طائفة النصرانية في الجنوب.

وقد أكد السيد جميل أن هناك حاجة إلى مزيد من الحوار والتفاهل بين مختلف الأطراف، لضمان مستقبل مستقر للبلاد.

كما أشار إلى أن هناك حاجة إلى مزيد من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، لضمان استقرار لبنان.

في الختام، دعا السيد جميل إلى مزيد من الشفافية والحوار، لضمان تحقيق العدالة والمصالحة في لبنان.

## أراء سوفياتية في امكانات الحل لتلازمة اللبنانية

قال الأكاديمي السوفياتي ييفيني بريغوكوف في حديث نشر في بيروت، أن هناك علاقة مباشرة بين أزمة لبنان الحالية وبين التطورات السياسية في الشرق الأوسط.

أكد بريغوكوف أن هناك حاجة إلى مزيد من الحوار والتفاهل بين مختلف الأطراف، لضمان مستقبل مستقر للبلاد.

كما أشار إلى أن هناك حاجة إلى مزيد من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، لضمان استقرار لبنان.

في الختام، دعا بريغوكوف إلى مزيد من الشفافية والحوار، لضمان تحقيق العدالة والمصالحة في لبنان.

## لو كهيد تعان زيادة مبيعات طائفة النقل ترستار

في بيروت، أعلنت شركة ترستار عن زيادة مبيعات طائفة النقل، وذلك في إطار استراتيجية جديدة تهدف إلى تعزيز مكانتها في السوق.

أكدت الشركة أن هناك حاجة إلى مزيد من الاستثمار في قطاع النقل، لضمان مستقبل مستقر للبلاد.

كما أشارت إلى أن هناك حاجة إلى مزيد من الإصلاحات السياسية والاقتصادية، لضمان استقرار لبنان.

في الختام، دعا ترستار إلى مزيد من الشفافية والحوار، لضمان تحقيق العدالة والمصالحة في لبنان.

## شمعون: موقف القذا في يشكل تحولا لا نعرف حقيقة دوافعه

### دوري شمعون: القوات السورية لن تكمل فترة التمديد

في العدد ١٧٩ من الانوار، نشر الكاتب غسان - وهو موجود في نيويورك - مقالة تحليلية حول موقف القذا في لبنان.

يذكر الكاتب أن هناك قلقاً من أن تصبح القوات السورية ورقة مساومة إقليمية، مما قد يؤدي إلى مزيد من عدم الاستقرار في المنطقة.

كما يشير إلى أن بعض المسؤولين قد يكونون على استعداد لترك البلاد في ظل ظروف معينة، مما يثير تساؤلات حول الولاء والالتزام.

في الختام، يدعو الكاتب إلى مزيد من الشفافية والحوار بين مختلف الأطراف، لضمان مستقبل مستقر للبنان.

**شركة تطوير وانشاءات**  
**بولس اليان الصيرفة**  
تعلن عن افتتاح فرعها في حيفا  
8, RUE DU MARCHE  
تلفون: 2899332-118-06/01  
جميع عمليات الصيرفة - بيع وشراء الذهب - قرضات - ضمانات - كارتات - خدمات

**الأوكازيون الكبير**  
في زحلة  
أحذية  
**شالوب**  
CHALHOB  
لكل أفراد العائلة  
تزيينات لغاية ٥٠٪  
على عموم الأصناف  
زمر - بناية الفصين - تلفون ٨٢٣٣٣٧

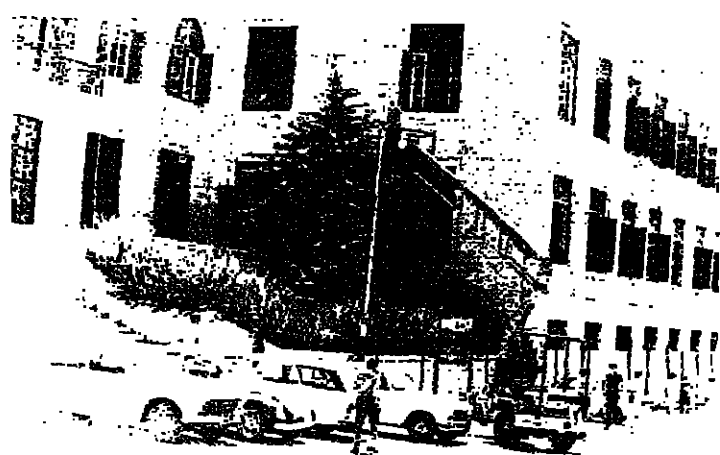




3154



# تسيير دوريات في زحلة وتأمين الحماية للمؤسسات



اصلاح الكهرباء امام سراي زحلة



طريق مار مخايل - البيار

زحلة - من مراسل «الأنوار» :

بدأت ورش وزارة الأشغال في زحلة بتنفيذ مراحل الاتفاق الذي جرى بين محافظ البقاع هنري لحود ومدير عام الطرق والمباني الطوان الرئيس ونواب زحلة ، حول متابعة المشاريع المقررة لتوسيع زحلة التي يفتقر الخطة من دخلها الى وادها .

وأول هذه المراحل بدأت خلال نهاية الأسبوع ، بتوسيع طريق مار مخايل - البيار خلف ساحة الزهور ، تمهيدا لتبنيده ، وتخفيف الازدحام المروري بشده وسط زحلة ومخاطرها يوميا .

أما بالنسبة لاكمال شق اوتوسرود زحلة ابتداء من ساحة الكراجات ، فينتفع البقاء فيه بعد اتمام الاستعدادات الخاصة وأن الأموال المرصدة له متوفرة .

وبدأت قوى الامن الداخلي امتش الاول سلسلة تدابير أمنية في المدينة ، تنفيذا للتوصيات التي انتقدتها محافظة البقاع مع المجلس الأعلى ، وبالمفها لوند زحلي زارة في منتصف هذا الأسبوع .

وهذه التدابير شملت تسيير دوريات في الشوارع والأحياء ليلا ونهارا ، ونوعى الحماية الأمنية لجميع المؤسسات العامة والخاصة ، ومنها سراي زحلة حيث جرى منع وقوف السيارات امام باحة السراي ، وتحويلها الى الساحات المقابلة لها .

ومن جهة أخرى ، قامت الورش الكهربائية التابعة لمدينة زحلة قبل ظهر السبت بإصلاح مصابيح الاسارة العامة امام السراي ، بناء طلب امر فسيطة زحلة الامام اول حبيب لطي في تسهيل باحة الشراي ليلا امام انتظار الحرس .



لمب الاطفال تستخدم للتدريب

الحية ، الى ما هنالك من اوضاع تجعلهم عرضة للسقوط ، ومن وسائل اجرامية تحاول جرهم الى الامان .

هذا العمل يستوجب تدريبا عاليا ونفسيا للفرق التي ستقوم به ، كما ان على الترويض للتدريب ببعض الصفات الاخلاقية ، وبملازمة خلق علاقة صحيحة مبنية على الحوار الصادق ، وقبول الممن كما هو دون محاولة فرض النظريات والسيطرة عليه ، المهم خلق جو من الثقة المتبادلة .

أكافحة

● ماذا عن الكافحة ؟

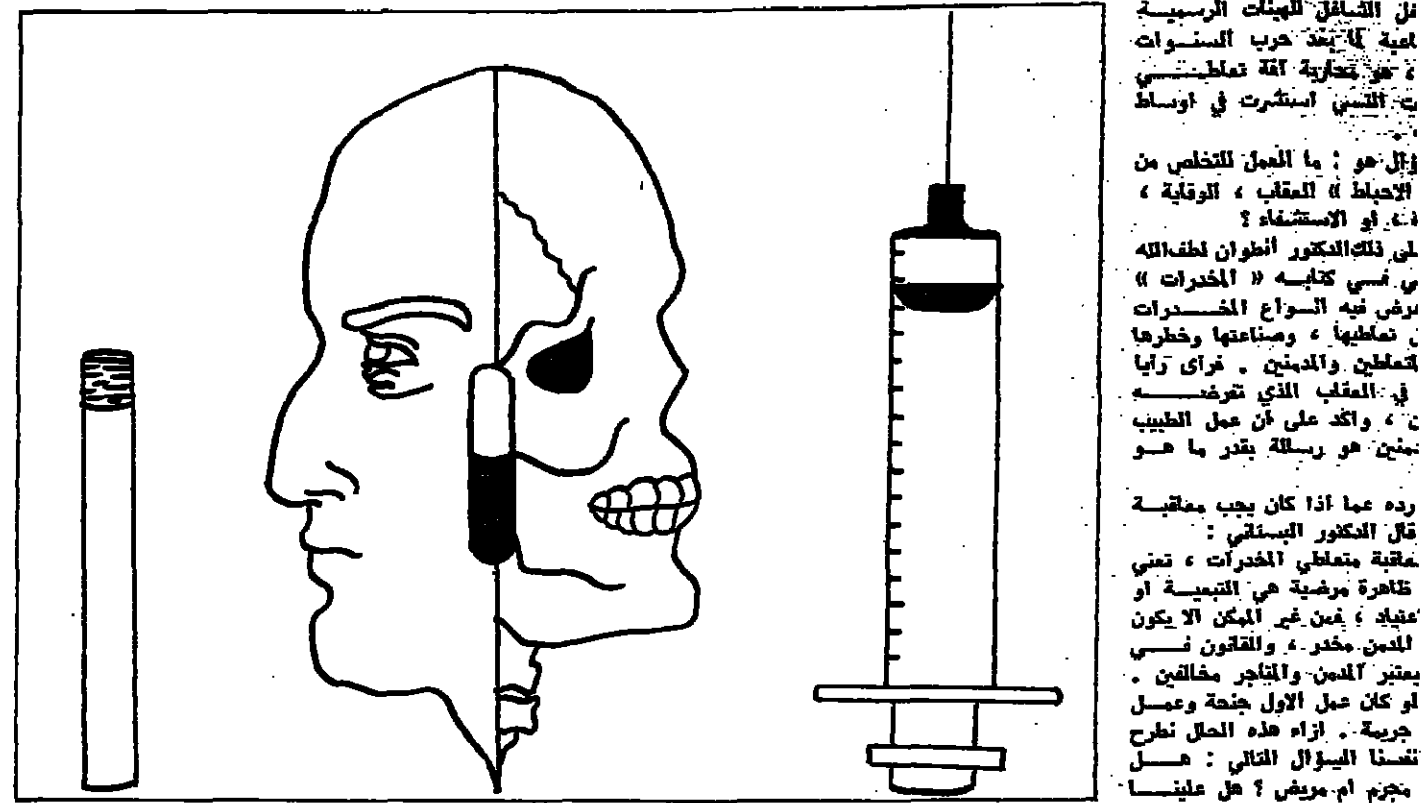
● هذا وجه آخر من الوقاية ، ساعطي مثلا قل نظيره في تربية البشرية . رغم اني لست من مؤيدي هذه الكافحة ، فهي تظهر لنا مدى فعالية الكافحة المبنية على ولو تجاوزت الحدود المعقولة .

كان عدد الممنين في الصين بعد بالاقين ، وكان الترويض والتدريب بالمخدرات قد أصبحا ممارسة تجريبية شبيهة عادية . أدت الثورة الصينية وحاولت بشي الوتسل محاربة هذه الكافحة فلم تنفع ، الى ان اكتفى المسؤولون قرارا بصدمة واحدة .

بإعدام الكافح والامن ... فنجاز عدد القليل عشرات الاف ، وصار الامان يتجسم الى ان اخطى تقريبا ، لند سرت عن قصد هذا الحدث ، ليزر ولو بطريقة شبه كاركتونية

# لادمان على المخدرات كيف يجابه

بيستاني : العلاج هو الطريق ودور الطبيب يصبح رسالة



بالاصفاء اليه وسبب مشاكله ونفسه . والتمس لا يعني الوعظ وأسداء النصائح . علينا ألا ننسى ان الشباب غالبا ما يتعاملون المخدرات بسبب رغبة نولجا مضمينا او طريقة عيش لا يتكيفون فيها ، فغالب الاوضاع والتسلل غفلة من كل جوه لا تصيب هدفها ولا تعطي الواقع المطلوب ولا النتيجة المرجوة .

كثيرا ما يطرح الاهل والمربين السؤال التالي : كيف السبيل لمعرفة ما اذا كان الشاب يتعاطى المخدر في حال تلبه بذلك في الخفاء . هل هناك اعراض او مؤشرات مميزة تسبب لنا بكتشافه بين مجموعة من الشباب ؟

في الحقيقة هناك بعض الدلائل تلتفت النظر .

إذا كان الامان في بدايته ، من الممكن الملاحظة ان تغييرا مرصدا وانحلاصا حصل في القصر والسلوك ، او ان الاهتمام بالدراسة قد فاجأ ، فصار يغيب عن المدرسة احيانا ، او ينسى مواعيده ، او يفقد من اهتمامه بالمشكلات الاجتماعية الرائجة التي كان يمارسها ، او يتراجع امام كل جهد جسدي او يهمل هدايمه ونظافته .

لكن هذه المؤشرات ليست دليلا قاطعا على ان الشاب بدأ بالامان ، أو ان المكن ظهورها ابل ان زمة المراهقة .

فعلينا الانتباه اذا وعدم الخلط بين الاثنين ، لكن في كلا الحالتين ، هناك شيء مهم يجري داخل شخصية المراهق .

كما وان احد اهداف التوعية ، هو حت البالغين على التساؤل حول مسؤوليتهم في تصرف الشباب هذا ، وادراكهم ان ادمان المخدرات ظاهرة تنم عن قلق عام ومزمع .

دور الوالدين

● ما هو دور المربين في الوقاية ؟

□ ان الوقت الذي يقضيه الشباب في الدراسة ، اطول من الذي يقضونه في البيت . ونوعية العلاقة التي تبني ، مختلفة عن العلاقة الاهلية والاخوية .

الدراسة مؤسسة تلعب دورا هاما في تكوين شخصية الشباب المراهق . على القيمين اذا ان يتحاور بروح الطمأنينة والشفافية والتدريب النفسي التربوي والاعمال ، فالدراسة ليست متجرا او الشهادة ، بل هي بيئة ، ويشعر دائما بالطمأنينة . يشكو من اسك في الامام . يحصل تبديل مفاجيء في الحركات : غالبا يصير بطيئا ، او يميل الى السرعة الزائدة ، مما يوحي لبعضه انه سكران . يقول تحمله

للام . اخيرا رب من يتعامل ، ماذا يضع قياة نظراته شمس على عينيه لاما تبدو مبهمة محزنة لهيكله دون روم في الجنون كما وان يكن ؟

لذا يتلصق بؤر او على العكس يجر دون أية علاقة مع قوة الدور الذي يحيط به ؟

طبعنا من السنديل ظهور جميع هذه

# اضراب رمزي للمؤسسات الصحية في البقاع اليوم

زحلة - من مراسل «الأنوار» :

عليه غلة فقدا كل حش انساني ووجدان اخلاقي نحو مستشفى بل شيئا ، والمستسة التي نذرت نفسها لتخفيف آلام البشر وعذابهم ، يستوجب كل شدة وملاحظة لكشف الجرمين القلقة واتزال اقصى العقوبات بهم .

وأضاف الطران قسرح في برهته الى المسؤولين : « اننا نستشفي منكم لاقاد الوطن من برائن شذات الاثاق ، ونعلن ان لا شيء سيد من عزيضا ، وبجملنا تراجع عن شرع اسباب بيت الرحمة امام كل المحتاجين اليها ، والممنين دون اي تميز لكس يبقى عنوان كرامة الانسان وتمايك الوطن » .

دعت ادارات ومقوقي ومبرسي واطباء المستشفيات والمستوصفات الخاصة في البقاع ، الى اضراب رمزي في الساعة العاشرة من ظهر اليوم الاثنين لمدة ساعة فقط ، استذكارا لتعرض مستشفى بل شيئا لاعتداء بالتفتيرات اسفر عن مقتل أحد المرضى واصيلة أحد الأطباء .

ومن جهة أخرى ، وجه الطران اوعظيوني فرح راعي ابرشية زحلة لثروم الكاثوليك بصته رئيسا للجنة مستشفى بل شيئا برفقة الى المسؤولين في البلاد : « هذا نحن » .

« الحادث الاجرامي الفكر الذي اقم

الاطوب مكانة الزرعة غير القانونية . والمطلوب جية في التفتيد . حتى ولو ان هناك من يقول ان التهرب « مورد قومي يساهم في توازن الكفل في الميزان الاقتصادي » او « ما الضرر من شيئا خارج هذه الملية ؟ » الخ ...

« وما اصعب اخلاقي » : « ما هذا يوضع خية فوق راسه » قد ظن علينا ، وان هذا الشكيب هو الان في صميم « كالمية ؟ »

التالي :

لماذا تسبح الحركات والخطبات الدولية بزراعة الخشخشي في بلاد ممتنة ، بقصد استرجاع المواد اللازمة في علم الادوية لاهداف طبية بحثية . لكن شتان بين هذه اغنية ارجوة من اجل تخفيف آلام الانسان ومحاربة بعض الامراض سيما وراء حالة غشلى البشرية ، وبين العمل الاجرامي الذي يتوخى الارباح الخلقلة من خلال دهم الانسان وضرب مقومات المجتمع وخراب الوطن .

لماذا تسفيد الجيومات - ومظنها من القتل - التي تسبح لها بتعاطي هذه الكزراعة في القاطن الجيلة الوعرة والقلية ، فترسد مستعصرهم ، علينا تحضرم تغيبا وتوعيتهم واعلادهم ، بطريقة واقعية وطيدة ، وكل حسب مرحلة عمره ، عن التجارب العديدة التي سيواجهونها في حياتهم ، ومن الافراد والكلام الكتاب الذي سيسمونه عن «الحاسن» هذا لخدرو او هذه السبجيرة او هذه

# مناطق الجبل تشكو من انقطاع الهاتف

عليه - من زاهي بركة :

بلسات وقري الجبل تعاني من انقطاع اتصالاتها الهاتفية مع بيروت وبالي الخلق اللبنانية منذ اكثر من شهر .

عليه وتسوق الغرب وبجهدون وصوفر وعقلا وما يجيب بها من قري تشكو وضع الهاتف الممثل . والاهلون لا وسيلة اتصال لديهم سوى التفتل بسياراتهم وقطع عشرات الكيلومترات من اجل قضاء أية حاجة يمكن انماها بمكانة هاتية .

السيد اميل نصار رئيس الهاتف في عاليه قال « للأنوار » ردا على سؤال عن موقع الخطا : ان الاتصال في مركز بيروت وليس في سترال عاليه وتنتال الجبل . وقد تنعتت عن عطل في خطوط الاستقبال في مركز بيروت الرئيسي منذ اكثر من شهر . وقال نصار : لقد راجعنا الادارة وشكونا اوضاع هلق الجبل ، حتى اتنا اعطينا الادارة بعض القطع التي تساعد على تأمين اصلاح الاعطال في مركز بيروت دون أية نتيجة .

وقد تلقت الاسوار من الفصاليات الاقتصادية عدة شكاوي في اكثر من وقري الاصطيف ، وكلها تشكو الحالة السيئة ، حتى ان البعض راح يجر

## NIVER LINES

annonce l'arrivée de son bateau  
M/S «AFROS» Voy. - 40  
attendu à Beyrouth  
le 11/7/79

MM. les consignataires sont priés de faire les formalités nécessaires pour le retrait direct et immédiat de leurs marchandises faute de quoi ces marchandises seront déchargées à quai ou à découvert à leurs frais, risques et périls.  
Pour tous renseignements s'adresser aux agents :  
Messrs. SCANDINAVIAN NEAR EAST AGENCY S.A.  
(HENRY HEALD & Co. SAL)  
Zalka, imm. Imm. Chéhadé Haroun  
Tél. 263799 - 264515  
Télex. 21189 LE.

الاصول القاتني (بالأطنان)	الاصول الهرب (بالأطنان)	لند
١٢٠٠	٢٥٠	تركيا
١٥٠	٣٥ الى ٥٠	باكستان
٦	١٧٥ الى ٢٠٠	ايران
١٥٠	٢	الاندلس
١١٥	٢	اليابان
١٠٠	٢	الصين الشعبية
٨٣	١٧	يوغوسلافيا
٥	—	البحرين
—	٧٥٠	البحرين
—	١٠٠ الى ١٥٠	البحرين
—	٥ الى ١٥	البحرين

مريم فخر الدين : الزواج الفني ليس دائما زواج مصلحة .. لكن نتيجته سيئة .

هليم الرومي مكتشف فيروز يتقاعد بعد ٣٠ سنة .

جون واين مع الخالدين ( صيدعالي )

كرمية مختار الفائزة بأحسن ممثلة على الشاشة الصغيرة

مع الاجراء الطريفة الثابتة

« اطلب الشبكة الجديدة دائما »

وفي المكتبات

صدر العدد الجديد من الشبلة

ليال ترقص رقصه الخنجر وتطعن القبضاي البيروتي (بتم مبرور فيروز)

أضوت بالعربي يتكلم باللساني

حسام بريي يقول لك :

روح بلا شرقية روح بلا غربية

ما انت لساناني يا عجمي ونحنا لسانانية

مع الباعة

الثقافة

عربي جدا

أخالفات الكيفية  
كانت حادثة الأثر في الأدب العربي...  
تاريخها مع بعض دول الشرق...  
وحدثت في بلاد المغرب...  
والخليفة على حدة...  
على حدة...  
الوزير...  
لك أن...  
الطبيعة...  
للحول...  
هذه...  
بيروت...  
للأثر...  
وكان...  
في...  
مصدر...  
التي...  
وتتأثر...  
إنما...  
والترجمة...  
وأنتم...  
وحيث...  
في...  
عبدالله...  
انطون...

ترجمة 'منطق الطير' للنيسابوري  
تطواف في مدن العشق السبع

كتب «منطق الطير» فرد الدين المصطفي  
القيسيري، صدرت له ترجمة عربية في بيروت  
(دار الانتشار) للكاتب بديع محمد جمعة.  
وكتب منطق الطير، واحد من الكتب الشهيرة  
في الشعر المصنوعي الذي تميز به الأدب الفارسي  
في القرن الثالث عشر، والذي بلغ أواصره ثلاثة  
من كبار الشعراء المصنفين هم سنائي للزمتي،  
وفريد الدين المصطفي وحل الدين الرومي.  
وطيلة القرون الماضية وكتب «منطق الطير»  
يعتبر من الكتب الخيرة والمهمة في تاريخ من جيل  
حوله، وما كتبه عنه المصنفون والدارسون.  
ولا كان للمطالع نفسه من حضور ومكانة يسين  
معلميه.  
قال عنه دولتشاه في نظرية الشعراء: «إنه  
يعد من كبار القصوف، ويعد شجرة عمره، ولا  
شيء له في علمه، وكان يستلهم شعره من  
الكتب». **منطق الطير**  
أما جلال الدين الرومي فيقول عنه:  
«أدرك طيف المطالع بمنطق السبع، وما  
زكا نمن في منطق جادة واحدة».  
ويكتب عنه الكاتب الإيطالي بيرو الذي ترجم  
منطق الطير إلى الإيطالية: «إن المطالع يقد  
الإنسان ينقل إلى الكمال في أبهى مدى، ويبدو  
أنه يحمل به إلى ما لا يسيل إلى الوصول إليه.  
غير أنه مع ذلك، لا ينسحب من يتأقن في الأرض  
كما أنه يجد في البحث، عزاء وتسلو إلى كل  
الباشين من العظماء والأدباء».  
ويقول المطالع عن نفسه وعن «منطق الطير»  
أن أصل الصورة غزلي في إطار كلامي وأهل المعنى  
رجال أسري، وشعر ينسج بخاصة مبهجة، فهو  
يولد معنى جديدا في كل أونة، وإذا تيتير لك



غلاف الكتاب

حكاية العاشق  
«عشق شخص ينسج بالهبة والكمال قصة  
غاية في الجلال، وقضاء وقدره المزمع قلب  
المشوفة، فاصبحت تحفة كمود الزخرفان مصفرة  
الوجه، وأصبح انوار عشق مظهرها على قلبها...  
وجعلها الحوت من بعيد وأقرب منها...  
خير الماشق بذلك فهو لم يسرها ويبدو تنكبه،  
وقال أريد قتل الحبيبة، حتى لا نوبت المشوفة  
بفصل الموت...  
فقال له القائل: إنك في غاية الاضطراب، وإني  
حكة تراها في هذا القتل، لا تسفك دمها...  
وعد من هذا القتل...  
قال أن أقدم على قتل المشوفة بيدي، لأنه  
سائق تصالفاً لذلك، وعندما ترقم أسامة...  
فأمام الجميع يعزوني كالشعر...  
فأما أن أقتل اليوم بسبب تعلقتي بها، أو  
أهمل غداً بسببها، فكل رأيي هذا وهناك أن  
يكون اسمي المحروق أو المقتول بسببها».

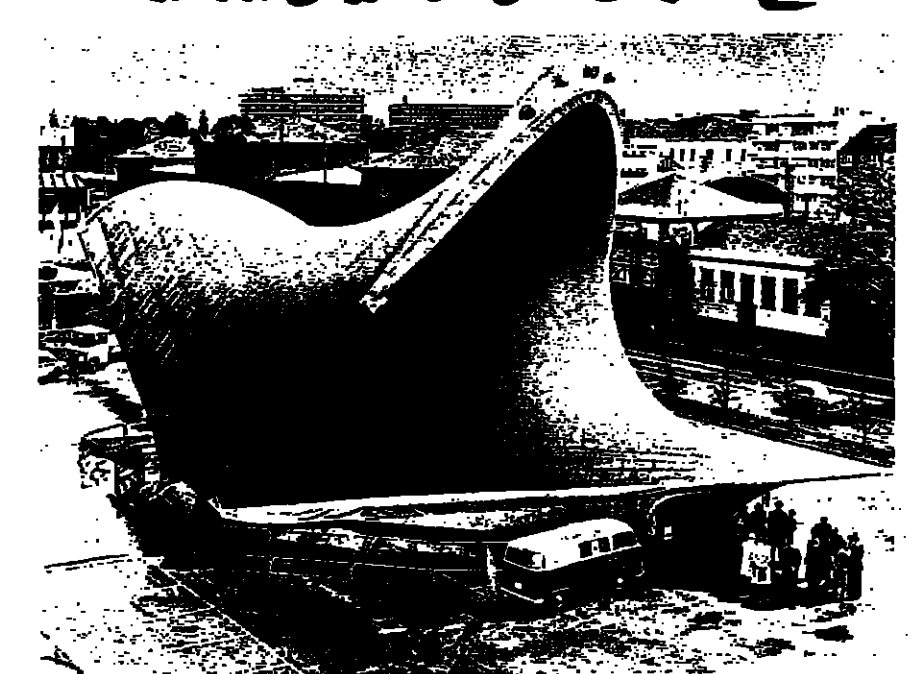
جسر ثقافي  
عربي - فرنسي

قررت الحكومة الفرنسية إنشاء معهد متخصص  
في الشؤون العربية يضم مركزاً للدراسات في العالم  
العربي والإسلامي ومركزاً لتعليم اللغة العربية  
ومركزاً للفكر الإسلامي.  
ويهدف المعهد إلى التعرف على الحضارة  
والتراث الإسلامي، وأن يكون حلقة وصل بين  
العالم الثقافي العربي والعالم الثقافي الأوروبي.

الفيلسوف ديبير:  
السخرية  
إبتسامة للعلل

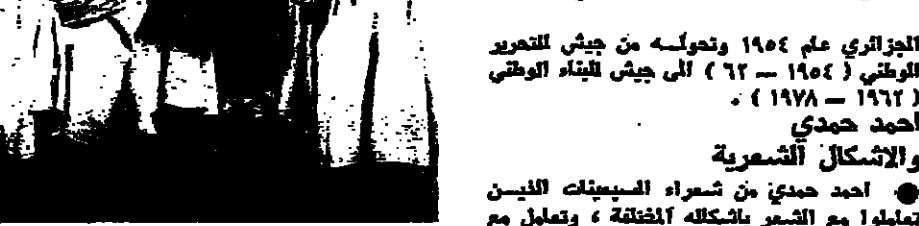
حول المغزى الفلسفي للتكلم والسخرية،  
صدر في باريس كتاب للفيلسوف الفرنسي المعاصر  
ديبير جاكوبين، بعنوان «التكلم».  
يطلب المؤلف في كتابه بالسخرية والتكلم من  
اتساق بين التكلم من الذين حولنا، وفي رأيه  
أن السخرية هي نوع من إبتسام العقل، وهي  
بإمكانه أن تكون لاذعة، كما أنها تخفف من  
أحمال التكلم وتجتهد في النظر إلى التباسات على أنها  
مرحلة وثيقة وإبتسام إبداعية أو رمزية.

خدمة الاصنواء والظلال  
فتح طبول وموسيقى يابانية



بالرغم من أنطوان يون، عاصمة الميثاقية الغربية، اليوم على الكثير من الياباني  
المتحدة، وبالرغم من أن أدغال التكتلات الاقتصادية التي تلت دورها كعاصمة لآسيا  
التحتية، فإنها لم تنسج مع تلك متحالفين الميثاقية الكبرى، ولقد فقدت لم يفرحوا  
تعب «خبة» تحمل اسم حيوان في ميدان يوقوف شجراته فيها، وفي صنع وتصميم  
القنصل أيليس كينيثان، للتلألؤ على جزيرة بيوتون، وقد خصصت لكي تقيم في  
«مركز جورج بومبيدي» بباريس.  
وسوف يبقى في مكانها بيوتون طيلة مدة افتتاح معرض الحداثة فيها الذي سوف يفتتح أبوابه  
في أواخر شهر أيلول المقبل.  
تجذب الخفية ذات الشكل المصري اللطيفي داخلها بين الأنغام والأصوات حيث ينطلق  
ما يشبه ويضئ أقرب من ١٦٠٠ مصباح، وتحتوي أيضاً على ١٠٠٠ مرة، وأربعة  
لشعة من الأشعة ليزر و١١ مكراً للصوت، وشريط مشغل ذي سبعة خطوط تسجيل،  
وكبيوتر يقوم بترجمة الأصوات والأنغام التي تتحكم في أنغام آلة تتوسم الموسيقى اليابانية  
وعرب طبول القيثارة الأفريقية، وتصدر منها أصوات تتحكم في صوت الأجرار وعذب أقوى  
عند احتكاكها ببعضها. وتصدر منها الأصوات والأنغام ثلاث مرات لمدة ٥٠ دقيقة في اليوم.  
وسوف يتم عرضها بعد احتفال معرض الحداثة بيوتون في مدن أوروبية أخرى وفي الولايات  
المتحدة الأمريكية.

الحياة الثقافية في الجزائر  
مهرجانات وشعر  
وملاحم تشكيلية وكتب



الجزائر - من سلاحيه عبدالرحمن:  
عاشت كل من تيزي وزو عاصمة القبول  
الكبرى ومدينة البليدة عاصمة الترحيل  
ثقافية شاركت فيها عدة فرق فولكلورية ومسرحية  
واقبت خلالها عدة محاضرات وأقيمت ندوات  
توعمية ومختبرات من قبل العديد من الأدباء  
والفكرين، إلى جانب المعارض الفنية  
والشعرية.  
في حين أقيمت مدينة قسنطينة المهرجان  
الوطني الأول للشعر وشرك فيه كل من  
الشعراء الجزائريين عبد العالي زياتي وريهيم  
جليلي وأحمد حدي وحريز بيري ومحمد الأخضر  
عبد القادر السحاحي وتونسلي جوازي ومحمد  
زنتلي وعيوش الكفر وأين عبد الله بكلم.  
وكانت مدينة ميلة قد علنت بدورها نصف  
شهر ثقافي جرت خلاله عدة فعاليات فولكلورية، إلى  
جانب العروض المسرحية التي قدمتها فرق  
الحزب الوطني الجبوري ببنية وكنانة معارض  
للوحات الزيتية والصور والأصنامات الفنية.  
جديد المكتبة  
صدر عن الشركة الوطنية للنشر والتوزيع  
كتاب جديد للكاتب صالح كركي يحمل عنوان:  
شعر المقاومة الجزائرية ويبلغ في ٩٤ صفحة  
موزعة على أربعة فصول ومقدمة وملحق هي:  
المقاومة المسلحة، المقاومة الطائفية، في مفرق  
الطريق، والمقاومة القلبية.  
الكتاب من مجلته عبارة عن قصائد كساح نروي  
خسرة مبهجة من تاريخ الجزائر بمجموعة بالشواهد  
والأثر. كما صدر عن مؤسسة الجليل كتاب  
بالألوان يروي قصة جلاء الجيش الوطني الشعبي

من أدب الرحلات (١)  
رحيل إلى القطب والشلج  
وديار الشعر ويبض الأبدان

من كونهان، عاصمة الدمارك في شمال  
أوروبا إلى «مديد» قصة أسبقية في  
جنوبها كان الرجل، من بلاد القطب والشلج  
والقمر إلى ربيع الشمس، والفصح، من  
مولد من موائل البرونستانية في المعالم إلى  
قلعة من تارح الثلاثة في، من ديار الشعر  
الزرق، يضيء الجوهرة والأبدان، إلى الأرض  
التي سادها، يوم ما، ابن الصنوبر،  
فما تكاد تقع العين فيها إلا على صورة جسد  
كأنها خسر إلى تونس «كيت اللون»  
وعيون سود، فجاء، الشبح يضيءه حتى  
تكونت بعينون لها، المثل الأعلى لجمال  
العين عند العرب.  
من مرار ثلاثة آلاف غزال ووعول تسرح  
وتسرح حرة، طليقة في غابة (حديقة  
الغزلان) لا يسها قتل ولا يؤذيها كبر،  
إلى حيلة صابرة الثران يجد لها مخرجاً  
القلل والصفاء، من مجتمع إيق من كل أسر،  
وتعمل من كل قبيد، إلى مجتمع مسا  
زالت أنظار الحاققة فيه بعض حمة. من بلاد  
أرضه في مستوى كل شيء، ولا سيما في  
القصا! إلى آخر لا تود الألفية فيه  
السائح العادي.  
ولا تنسني لم جمعت القسطنطين أو  
المتنقلات في هذه الرحلة، فما قرأ  
زمت لك قتي صدرت في هذا كله من غول  
وتشاندان مفرقة، وتابل، أقلم بك، بعد،  
حديث التمسك هذا الذي غدا الشبه بزي  
شاح شوبه، ينسبه إلى نفسه من ينسب  
أن يومه بفسر شأن ما هو مقيم عليه، حتى  
يقا نخل أننا نحا بين عثريتي اقتساب  
العزلان، وأعلم القسوف!!!  
المرحلة الأولى  
كانت تلك أول مرة أخطى فيها طائرة  
تفاحة، أميركة الصنع تعلق على ارتفاع  
لا يحول حائل بينك وبين رؤية الأرض تحتك  
أما المفردات الثلاثة الأخرى التي مسرت  
بها من قبل ناهيا كانت تملو السحب دائما.  
ولست أتفه مغزى ارتفاع الطائرة عن الأرض  
من وجهة نظر «علم الطيران». ولكن  
المهم أن هذا أتاح لي أن أرى البلدان تحني  
كما تراها على خريطة الجغرافية، أما في  
الليل، فخالسني أشبه بمرق الأساس تتلا  
فلأنا يهر ويحب.  
وهو كذاك أول مرة - في إسفاري الكثرة -  
يدعو فيها قائل الطائرة المسافرين، وأحد  
وأحد، إلى زيارة غرفة القيادة، وتقدم  
أجيزها الآلية المفعلة، وما كدت أظا  
الفرفة حتى يلمني قائل: «أنت صرنا أنا  
نقش الزيرة ما هنا، أين سمسك أحو  
خارجاً ففصلت اليد وجبرته في الداعية  
وأكدت له أن المسند على مقعدتي وليس في  
سفرتي، وما لبثت أن قال: «أنا هنا،  
لا نعمل شيئاً لئلا نكسر كل شيء كالي، أننا  
ننكر ولا نعمل».

- قلت: إن هذا أصعب وأدنى إلى الإجاب  
أحياناً كثيرة».
- \*\*\*
- ولمطار كونهان الفريد، الأيق،  
تتلقا رجال ابن والدون بيسنن الفرنسية  
والانكليزية حفاً. أما الجسر فلا شأن  
له معنا. أننا زوار سياح. وليس للمؤلف  
إلا إشارة خفيفة، ولكنها مبهجة، لتجارت  
حرم الجمارك، فلا سؤال منه، ولا جواب  
مسي! وسرعان ما تلتفت كيف وقعت في  
مطار لندن قبل بضع سنوات يجري الحوار  
التي بين رجل الجمارك وبين:  
- سيدي: أتحمل شيئاً تود أن تصرح  
به للجمارك؟  
- لا.  
- أمك أيق؟  
- لا، أنني لا أضع، وما إذا أضع لك  
الحقبة.  
- كلا، كلا، ولكن أريد أن أعرف  
إذا كان عندك شراب كحول؟  
- كلا، فلا لأنني لا أشرب كحول.  
- دعني أفتح الحقبة.  
- لا.  
- وأنت من هذا «الديالوج» وأطرف  
الحوار التي بين رجل آخر من رجال الجمارك  
الانكليز وأحد السياح الفرنسيين في المطار  
نفسه.  
(رجل الجمارك الانكليزي حفاً نسخة من  
انقصة الجمارك وترايتها الموضوعة في ناحية  
من تصاح المطار):  
- هل قرأت هذا؟  
- لا.  
- أقرأها إذا  
(السائح الفرنسي هدأ بقى نظرة بله  
على الورقة أمامه)  
- أقرأها؟  
- أجل.  
- وآلآن - أعفك ما تقرأ ما تصح  
عنه الجمارك؟! (ثم يهز برؤس)  
- اجترت، إذا، الجمر الدائري، كما  
اجترت عية بيتا، أو كما تجوز السيارات  
بعضها بعضاً في طرق جبالنا فياضلت أيتها.  
ورجعت سيارة شركة الطيران. تقدمت مني  
السائق في بزة التفتية الثلاثة، وتم  
إلى بكل احترام وتهليل «تفكرت الربوب»  
بعدها مرق جرداً منها أيداناً بها استمعت  
ثم عاد إلى مقعد القيادة، وما كاد يستقر  
فيه حتى صعد من الباب بمحاذات راكب  
جديد. ففكرت أن يد له السائق يده بالورقة  
- أقره منه - ولكنه نهى من مكانه، ووضع  
الحقبة على صدره، وتقدم إلى السائح  
بالتعظيم الذي وصفناه، وجعل إليه  
(التفكرت):  
- البقية على الصفحة ١١ -



مومياء رمسيس الثاني في أمان العلاج في فرنسا

الداخل  
أما النوع الثالث فكان عبارة عن صر من  
قباش الكتان ملوء، بعود عطرية، كانت توضع  
في الفراش: المصري والبيتي يفرغى أعصاب  
الضم والتهنئة طويلاً المدة التي تستغرقها  
عملية تجفيف اللحم.  
٧ - تجفيف اللحم، وهي الخطوة الرئيسية  
في عملية التجفيف. وكان تجفيف اللحم يتم عن  
طريق وضع الجثة في كومة من ملح الطرون الجاف  
نوع ملحة ملحة المسطح ذات مجرى صفر ينسج  
بفزان تتجبع فيه المياه الخارجة من الجثة  
نمجة لعملية الانتشاح (Osmosis) وكانت  
عملية تجفيف الجثة تستغرق نحو أربعين يوماً،  
وهو ما ينادى بما ذكر في التجليل خاصة بتجفيف  
التي يقرب طبقاً للتقاليد المصرية.  
٨ - استخراج مواد الحشو المرفقة من الفراش  
البطني والصدرية خشية أن يؤدي إلى نمش الجثة  
إذا ما تركت بها، خاصة وأنها تكون بطبيعة  
الحال ملينة بالمخاطات الخارجة من الجثة  
التي ملية التجفيف.  
٩ - غسل الجثة بنبيذ البيلج وملح فراغ  
الجذبة والفراش البطني والصدرية بلسود  
حشو دائمة. فكان فراغ الجذبة يحمى بالفراش  
أو بالكتان المشبع بالفراش. أما الفراش فكان  
يتم حشوها بعد أن يغسل بنبيذ البيلج بعود مل  
الأسبون والمر والتكشيب (خيار تشير) والقرنة  
ومواد عطرية أخرى.  
١٠ - دهان الجثة وكانت تدهن بزيت القسا  
حروس - السربين - وادهنة أخرى ثم دهان  
بالمر والأسبون ومواد مملعة.  
١١ - علاج الجثة بالفراش المشهور لكسب  
الجثة ملامحة ولتد شامها فيجمع بذلك دخول  
رطوبة الهواء فيها. وهذا هو سر اللون البني  
الغامق الذي تنسج به المومياء المصرية.  
١٢ - ترتيب المومياء ونقلها باللفاف ببقا تشديد  
ترين بالمجوهرات وتنفذ باللفاف ببقا تشديد  
بعد أن يحمى القم بالكتان المنسج في الفراش  
وتنمط الأثان واللف بالطريقة نفسها. وكانت  
تضغط على البطن في دوبيتها ثم يحمى النجوفان  
بالكتان المنسج في الفراش ويجب الجفن.  
زمن الأسر  
وفي زمن الأسرة - ٢١ - استعملت الميون  
الصناعية وحذيت المفصلات بالفراش والكتان  
للمحافظة على الشكل الظاهري.  
وكانت عملية التجفيف تستغرق ٧٠ يوماً، كان  
الكفن في النشابة برنلون الصلوات وقد ارتدوا  
قناعاً على شكل رأس ابن أوى، وهو ينسج  
أوبس الله الموتى، الذي تتوا بشونه (وتنسى  
خربة الآلهة) وكان التجفيف يتم في أماكن مخصصة  
لكل نوع بالفقر قرباً من مكان النش.  
ولما كان لهذه المكان من أهمية عظيمة فقد  
أطلق عليها المصريون القدماء اسم - المكان  
المطهر - دار الآلهة الطاهرة -  
وقد وجد منها ٢٥٠٠ أرواح. سر من نشأت المكان  
مفردة بلع القطن كانت توضع في الفراغ  
البطني والصدرية للأرواح بتجفيف الجسم من  
يقول د. زكي استندر:

هكذا صنعوا المومياء





# الكردستاني اغوستينو كاسارولي سكرتيرا لحولة الفاتيكان

ثبت البابا يوحنا بولس الثاني انيس بيشوب كاسارولي في منصب سكرتير الدولة الفاتيكانية في روما، وهو الكرسي الرسولي، والكردينال جوسيف كاريو في منصب رئيس ادارة وقت الكرسي الرسولي، اي خزينة الفاتيكان.

## منح الرئيس الجزائري صلاحية تعيين نواب له

منح اصلاح دستوري اقترحه الجمعية الوطنية الجزائرية للرئيس الشاذلي بن جديد حرية تعيين نواب له، او عدل نواب له، في عمله. وتحدد القواعد الدستورية الجديدة التي اقترحتها الجمعية الوطنية تلك سلطة رئيس الوزراء، وهو منصب يتقلده احد في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين.

ويساعد رئيس الوزراء السيد محمد بن عبد الغني بوجوب هذه القواعد التي تنسق القسطنطينية الحكومية، وتنفيذ القرارات. وكان مرشح الرئيس الراحل بومدين الطويل الذي ترك الجزائر دون قيادة لاشترار في العام الماضي، الحظر على هذه الاعمال الدستورية التي اقترحت امس الاول.

**مفروشات**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**مطلوب**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**مفروشات**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**مطلوب**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**مفروشات**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**مطلوب**

مطلوب لشركة توزيع مطبوعات كبرى  
سائق مع سيارة للعمل بالقطر  
تلقون: ٢٩٢٨٧٥ - ٢٩٢٨٧٨

**MAJOR SAUDI TRANSPORTATION COMPANY**  
HAS VACANCIES FOR QUALIFIED SALESMEN  
WITH AT LEAST TWO YEARS EXPERIENCE  
IN LAND TRANSPORTATION.

APPLICANT SHOULD BE FLUENT IN ENGLISH  
AND ARABIC, A BACHELOR AND UNDER 35  
YEARS OF AGE.

COMPANY WILL PROVIDE ACCOMMODATION,  
TRANSPORT ALLOWANCE AND ANNUAL VACATION  
IN ACCORDANCE WITH USUAL EMPLOYMENT  
POLICIES.

COMPETITIVE SALARY FOR SUITABLY QUALIFIED  
AND EXPERIENCED CANDIDATE.

FOR FURTHER DETAILS, PLS CONTACT:

**OLAYAN ENTERPRISES LTD.**  
TEL: 346820/1/2/3/4/5  
BEIRUT

**« مفكرة خدمة »**

الوضع: تديد اعلان الطوع في الجيش.  
المستد: المدة ٤٢ من قسود الطوع.

١ - الوضع: تديد اعلان الطوع في الجيش.  
المستد: المدة ٤٢ من قسود الطوع.

١١ - بوجوب مفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٢-٢٣-٧٩  
استد في الجيش اعتبارا من ١١-٦-٧٩ ولغاية ٢٩-٧-٧٩

١٢ - بوجوب مفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
شككت لجنة الطوع لاجل الطوع في التاريخ المحدد اعلاه.

١٣ - تقضي الحاجة بتديد اعلان الطوع موضوع الفترة ١١-٦-٧٩  
اعلاه.

٢ - القرار

١١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٢-٢٣-٧٩  
١٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٢٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٣٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٤٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٥٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٦٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٧٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٨٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩١ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٢ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٣ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٤ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٥ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٦ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٧ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٨ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
٩٩ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩  
١٠٠ - بوجوب اعلان الطوع في المفكرة الخدمة رقم ٤٠٩/٤٠٩/٤٠٩ تاريخ ٢٩-٧-٧٩

## ٣ نواب جدد لرئيس وزراء الصين

اختتم مجلس الشعب الوطني وهو البرلمان الصيني دورة اسبوعين امس بانتخابه ثلاثة نواب جدد لرئيس الوزراء، وجيهم من الخبراء الاقتصاديين الذين جرى تظهيرهم خلال الثورة الثقافية.

**دولة الامارات - تمته**

السيد محمد عبد الرحمن النكر  
وزير العدل والشؤون الاسلامية  
والوقاف  
السيد محمد عبد الرقيب وزير الزراعة  
والزراعة السمكية  
السيد محمد ناصر العويس وزير  
الكهرباء والماء  
السيد سيف الجوان وزير  
لشؤون الادبيات والعمل  
السيد محمد عبد الرحمن النكر  
وزير للصحة  
السيد راشد عبد الله النكر  
وزير للشؤون الخارجية  
السيد عبد العزيز حمد القاسبي  
وزير للدولة لشؤون المجلس الاعلى

**الاسد - تمته**

١٩٤٦  
السيد الرئيس الاسد الى ان  
الاضرابات لن تستطيع الاطاحة بنظام  
الحكم كما اوضح انه بقدر البسالة  
بوصفه رئيسا للجمهورية وامينا عاما  
للمجلس الاعلى  
لحزب البعث - دمشق - امس

## دولة الامارات تتبادل التمثيل الدبلوماسي وميراثها

اعلن مصدر مسؤول في ابو ظبي امس ان دولة الامارات العربية المتحدة، وجمهورية سريلانكا قررا اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفراء.

**دولة الامارات - تمته**

السيد محمد عبد الرحمن النكر  
وزير العدل والشؤون الاسلامية  
والوقاف  
السيد محمد عبد الرقيب وزير الزراعة  
والزراعة السمكية  
السيد محمد ناصر العويس وزير  
الكهرباء والماء  
السيد سيف الجوان وزير  
لشؤون الادبيات والعمل  
السيد محمد عبد الرحمن النكر  
وزير للصحة  
السيد راشد عبد الله النكر  
وزير للشؤون الخارجية  
السيد عبد العزيز حمد القاسبي  
وزير للدولة لشؤون المجلس الاعلى

**الاسد - تمته**

١٩٤٦  
السيد الرئيس الاسد الى ان  
الاضرابات لن تستطيع الاطاحة بنظام  
الحكم كما اوضح انه بقدر البسالة  
بوصفه رئيسا للجمهورية وامينا عاما  
للمجلس الاعلى  
لحزب البعث - دمشق - امس

## واشنطن تطلب - تمته

تطلب هذا المبدأ اي مدا ابعاد الفهم المسألة بكل اشكالها عن المناطق المحتلة. انما على الصعيد الدولي في مواجهة معته المتجذرة في الجنوب. وفتح الحصص قالا: ولا حاجة بنا الى التفكير هنا بما سبق ان اكناه واكدته معضا المسؤولين العرب بان تغية الجنوب هي قضية عربية مشتركة وبالتالي فان مسؤولية مشتركة. ان يفسر المستشفي يوم غسند

**الاسد - تمته**

١٩٤٦  
السيد الرئيس الاسد الى ان  
الاضرابات لن تستطيع الاطاحة بنظام  
الحكم كما اوضح انه بقدر البسالة  
بوصفه رئيسا للجمهورية وامينا عاما  
للمجلس الاعلى  
لحزب البعث - دمشق - امس

**نتائج سباق الخيل الاحد ١ تموز ١٩٧٩**

**الشوط الاول**

جائزة اسنول لخيال الدرجة الثالثة  
المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - ملك الزمان ١١:٠٠  
٢ - حرجي ١١:٠٠  
٣ - علا ١١:٠٠  
٤ - سيف النصر ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بيبيد وبطولين

**الشوط الثاني**

جائزة الزاغة للخيال التي عمرها اربع سنوات ولم تروح بعد، المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - تحبب ١١:٠٠  
٢ - ابو السعد ١١:٠٠  
٣ - غادة الكايليا ١١:٠٠  
٤ - المحزون ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بيبيد وبطولين

**الشوط الثالث**

جائزة وادي نخله للخيال المسنة التي لم تروح، المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - ابو القواربي ١١:٠٠  
٢ - رشاد ١١:٠٠  
٣ - الرهيب ١١:٠٠  
٤ - اموال ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بطولين وبطولين

**الشوط الرابع**

جائزة بانون لخيال الدرجة الثالثة المسنة، المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - كين ١١:٠٠  
٢ - جاهد ١١:٠٠  
٣ - العريش ١١:٠٠  
٤ - صديق ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بطولين وبطولين

**الشوط الخامس**

جائزة الجرج، ابوية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر، المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - اجاكس ١١:٠٠  
٢ - نجوى ١١:٠٠  
٣ - مرجان ١١:٠٠  
٤ - روعة ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بطولين وبطولين

**الشوط السادس**

جائزة حبات، هديك لخيال الدرجة الثانية والاولى، المسافة ١٤٠٠ متر  
١ - عريان ١١:٠٠  
٢ - عبيد ١١:٠٠  
٣ - مهر العروس ١١:٠٠  
٤ - دهمان ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح نصف طول وبطولين

**الشوط السابع**

جائزة ثل عيسى لخيال الدرجة الثالثة المسنة، المسافة ١٦٠٠ متر  
١ - حيلة ١١:٠٠  
٢ - ابن الامر ١١:٠٠  
٣ - سام ١١:٠٠  
٤ - سوز ١١:٠٠  
الوقت: دقيقة ٩٩ ثانية ٣  
أفضل ربح بطولين وبطولين

**الثمانية تون توت**

الشوط الاول: ملك الزمان على حرجي ٧:٠٠  
الشوط الثاني: صاحب على ابو السعد ٥:٢٠  
الشوط الثالث: ابو القواربي على رشاد ٨:٠٠  
الشوط الرابع: كين على جاهد ١٧:٠٠  
الشوط الخامس: حيلة على ابن الامر ١٢:٠٠

**الحزبوية دويلة**

الشوط الخامس على الشوط السادس: اجاكس على عريان واعطت لرحلها ٢٩ قرشاً

**٠٠ ويسالونك: علام الغضب - تمته**

ان ننسى، طبعاً، ما هناك من طغيان انتابث اثره، ومن تلكس امزجة واهواء، ومن تخاذل ارادات، وطاقت، وسواعد.

وقد جرى جميع ذلك، ويجري، على غرار ما حدثت ويحدث، حالياً، في الجنوب، ووصفاً عبرته اثنان: شغف حتى السكر بملطية (نسبة الى لفظ) متماظلة: تحاول ملء الفراغ بمثل - كما قيل في اسلوب مصطفى المنطولي، ذات يوم.

وجبه للواقع تعوزه مقومات الجبه الصحية، والكثيلة بقلب الانتصارات السلبية - وما اكفها! - انتصارات مجردة من اي نعت، او تعريف.

والويل لك، ثم الويل اذا لم تر «ليلهم» نهياراً: و «باطلهم» حقاً، و «خطاهم» صواباً، و «خطيتهم» صلالة... فانت عدو الله والشعب، وانت الهطوقسي، الزنديق، الواجب رجه وحصبه بكل ما في الصحراء الافريقية الكبرى من حجارة وحصى، وانت - أنت وحك - سبب ضياع فلسطين، وعلة تزيق العرب، ومصدر تخلف بشرية العالم الثالث والرابع والخامس... والاخير.

اما ماذا تغير في الفعل - اسرائيليا، والرد عليه، فلسطينيا وعربيا، فلا شيء، ما عدا «تقدم» لكل من الجبهتين في الخط والخطة التلذذيين، والتممين بنتهي الدقة والابانة.

واما نحن، في لبنان، وما زلنا، في غيرة ما يتهددنا من اخطار الثقيل، والتفكيك، والتقسيم، والتوطن، والانتعاش... ما زلنا مثلاً يوم كنا غير معرضين، جدياً، لهذه الاخطار وما ياتلها.

وما زالت «صناعة» الاحقاد، و «تجارة» الشهوات، عبر الكلام على الجيش المتوازن وغير المتوازن، على ضيق الوفاق والطلاق، على الوزارة الكفوقراطية او السياسية، على المناصب والرواتب، على المشاركات والحصص... ما زالت هذه «التجارة» وهذه «الصناعة» في احدى مواسمها ازدهارا.

والف «ديموسين» و «ديموسين» لن ينجحوا في توعية الاثنيين - بل غفوا، اللبانيين - على الخطر الزاحف من مقودنيا - بل غفوا، من وراء الحدود ومن داخلها.

... ويسالونك، بعد هذا: علام الغضب؟ علام الغضب؟

**طهران - تمته**

وامرت الحكومة الايرانية امس مراسل صحيفة «اوتس انجيس تايوز» بتديد اتيب بفقارة البلا وتقلت انه ان يجري السماح للصحف الايرانية بالرسال شخصي بلا منه.

ولي بغداد، جندت الصحف العراقية امس حجبها على نظام الحكم في ايران المجاورة وتقلت ان حكومتها المبادر الى نكته التحول الى الجدد وصولاً الى نقطة التحول المموس في اعادة ترتيب علاقاتهم مع الولايات المتحدة.

**شائلا - تمته**

وحدة المؤسسات ووحدة الارض ووحدة الشعب في لبنان.

لكن في نفس الوقت كنا نرفض وننتقد اي تردد واي اجراء غير سليم تقوم به الحكومة اللبنانية وكما نجاهم برايتنا واستمرار، ونحن نعتبر رئيس الجمهورية يمثل احد ابرز الروابط المهمة لوحدة اللبنانيين لكنا دائماً نطالب الرئيس بتحقيق المبادر السياسية التواصل التي توجب البلا الاخذ من الاستمرار وتوقف عجلة الشائلا اللبنانية.

ماذا كانت نتائج زيارتهم الاخيرة الى باريس واجتماعهم بالاميرسديون اده؟

اجتماعاً بلاميديون اده كان فيه ايجيديات كثيرة حيث اتنا تقاسم مع السيد علي رضا التقيس والتقيس، وعلى رضى التقيس والتقيس اده ايضا بجند قام التقيس اللبنانيين ضد المخابرات والامارات العراقية وبعد وحدة لبنان وسيدته. واصف: اذا كانت هناك اجتهادات بيتا وبين الامير اده فبدا يعود الى اتنا سنا في حزب واحد وهذا امس طبيعي في بلاد كينان يمتد على النظام الديومراطي وعلى العزلة للعامة. ولكن هناك تقاسم كثيرة تلتقي فيها مع السيد ريون اده.



... ..

## المسيح الشعبي بالاوزاعي اصبح المكان الامين للسباحة المجانية

اصبح المسيح الشعبي على شاطئ الاوزاعي الذي تشرف عليه المدينة المعلقة للشباب والرياضة ، موضع اقبال وارتياح المواطنين نظرا للبيئة الملائمة التي يخلها ميسرة السيد مصطفى التيت مع مساعديه المسؤولين من الاغلفة والتجدة ، المتضرين على طول الشاطئ الذي يشغله المسيح ، وقد توافرت لرواده جميع اسباب الراحة والاطمئنان ، لانه رغم مرور شهر ونصف على افتتاحه ، لم يحدث خلالها اي حادث غرق ، لان اسباب التجدة والاطمئنان يجتمع وسيلتها موجودة في هذا المسيح الشعبي ، الذي وجد فيه المواظون ايام في جميع جهات الفسلة الفلحي من جراء الرسم المرتفع الذي يفرغ اصحاب حيايات السباحة الخاصة .

وقد اثنى جميع الذين زاروا هذا المسيح على مسؤوليه والمقرنين عليه .

**نتائج مباريات الاحد بكرة القدم**

جرت امس الاحد عدة مباريات ودية بكرة القدم كالتالي :

تتأهلا كما يلي :

ملعب الصفاة : غزت التوجة على شيب الساحل ٤ - ١ واحد ، والشباب للتوجة على الشبال الصفاة ٢ - صفر .

ملعب امي شيبلا : غزت الاصاير على تل صافي ٢ - واحد .

وتعادت الشبيبة الزوجة مع شعبة السهام بدون اصابت في نطاق ثورة الشهاب .

## الانشغال الخالي الشجن



انتقل اللاعب ميك رويشون من نادي برستون نورث هاتشسترز مقابل عقد بقيمة ٧٥٠ ألف جنيه استرليني . وهذا ثاني عقد يوقعه في انتقاله خلال الموسم الكروي ( صورة من ا.ب. )

## قصة نجم



**فوز الاتحاد السوفياتي على ايران ٢ - ٠**

متنقبا ايران لكرة القدم زار الاتحاد السوفياتي ولعب اولي مبارياته امام المنتخب السوفياتي ففاز الاخ بصلابته مقابل لا شيء ، ومن المفتر ان تمام مباراة ثقية بين المنتخبين .

## الامين العام لاتحاد الكرة يسافر الى كوالالمبور

في الماشر من الشهر الحالي ، يغادر بيروت ، بطريق الجو ، الى كوالالمبور ، الامين العام لاتحاد الكرة جوزيف نلينيان لحضور اجتماع اللجنة التنفيذية عن الاتحاد الاسوي الذي يقود يوم ١٢ منه وهي تضم مندوبا عن كل من ماليزيا والبلجين ولبنان ، ومكفلة بالاشراف العام على التحكم في القارة الاسيوية ، وسيتحدث اللجنة في شؤون وشجون التحكم ولطرق الهلانة الى ترقية الجوائز عن طريق اقامة الدورات التدريبية بمساعدة الاتحاد الدولي والاسوي الى غير ذلك من القضايا المتعلقة بهذا الجسم الهام للعبة .

## من منتخب الناشئين الى المنتخب الاساسي

اد نطاع اللاعب الناشئ مارك بروتوكر (١٨ عاما) من نادي ميلسبورو ان حصل على مركز ضمن منتخب الناشئين لانتاين اسنادا لمرکز دائم ضمن منتخب الناشئين الاساسي . واللاعب من هذا اللاعب قد اشترك بيارات ميلسبورو منذ احرانه في شهر اب الماضي .

## سينما فترساي

اصغر عرض فترساي تقدم

مصطفى فهمي

يوسين

عمر غورنيد

الحاشقة

Amoureuse

عاطف صام



كونورز يسدد الكرة

## انتصار جديد لكريست وكونورز بدورة ويمبلدون



بيورن بورغ يسدد كرة سهلة . ويورغ ما يزال المرشح الاول للزوج بدورة ويمبلدون ( صورة بالراديو من ا.ب. )

داخل الولايات المتحدة ، وتنافس هذه المباراة لثاني الرئيس كارتر عن برنامج انتاج الفلات الأمريكية البعيدة الذي من طراز « ب » واحد ، التي كان من الممكن للرئيس كارتر ان يتلقى حدها بالقطارات السوفياتية « ب » واحد .

الا ان حقيقة التقاطعة والصراع والمعارضة الأمريكية تدور حول قضية مراقبة تنفيذ بنود الاتفاقية ، ويؤكد رئيس اللجنة الأمريكية في مجلس الشيوخ الأمريكي هوراد بيكر وهو يسمى للصراع على ترشيح حزب الجمهورية للرئاسة ، بان واشنطن تنفذ حاليا الوسائل الفنية اللازمة التي تمكنها من اجراء مراقبة جيدة ومعملة على تنفيذ السوفيات وتطبيق الكريملين لمادة « سالت » ، ويقول بيكر بان فقدان الاستخبارات الأمريكية لحظتها الرقابة اللائقونية في ايران تعتبر خسارة فاحشة لا يمكن التوفيق عنها .

ومن جهة اخرى ، يحلج الرئيس كارتر معارضة ايضا في اوساط حزبه الديمقراطي ببلات ، فوجع القضاء الفيدرالي الاول جون غلين الذي اصبح عضوا في مجلس الشيوخ الأمريكي باسم الحزب الديمقراطي ويملك الحزب حتى نفس كليا بمصلحة الولايات المتحدة والامن القومي . فيما يرى السناتور الليبرالي مكفونر بان « سالت » القابلية التي يفرض بان تعد في السلاح القوي الاستراتيجي منحت كلا من البلدين نسبة من السلاح الفعّال لم يتوصل اليه حتى اليوم . اي ان موسكو وواشنطن حصلت على موازنة « قوتونية » وفق المعاهدة لزيادة عدد صواريخها العابرة للقارات وهي نسبة تتفادان اليها اليوم . وهذا صحيح بالنسبة لزيادة الطاقة النووية للروسيين ، ولما رفض الاتفاقية فلا يصيب الرئيس كارتر ومسئولة التنبؤات فقط بتكلفة ، وتسا قد يمنع العالم اوروبيا في الخط التاملي لن العودة الى اجواء الحرب الباردة . وربما كارتر كوتبة لثقة نووية !

## الفائزون بالمرحلة الاولى لبطولة لبنان في الكونغ فو

اقام الاتحاد اللبناني للجودو والكراتيه المرحلة الاولى لبطولة لبنان في لعبة الكونغ فو امس الاحد في قاعة الثانوية الرسمية في برج المراجعة ، وفيما يلي النتائج :

**الحزام الاصفر**

١ - يوسف رضا ٢ - احمد اسماعيل ٣ - سحر

**الحزام البرتقالي**

١ - مهدي بلوط ٢ - مادي علامه ٣ - نزيه

**الحزام الاخضر**

١ - اسعد اسماعيل ٢ - حسين دابرجي ٣ -

**الحزام الازرق**

١ - علي فاضل ٢ - خليل حمود ٣ - حفيظ المطار

قاد مباريات البطولة الحكام : علي حيدر ، محمد قبيسي ، حفيظ المطار .

اللجنة الاستئنافية : ميشال نكوزي ، بشام ابي حيدر ، ايلي شلوب .

عدد المشتركين : ٨٢ .

عدد اللجنة المشتركة : خمسة .

وزع الاتحاد الميداليات على الفائزين .

## التعاقد مع مدرب اجنبي ليس موجهاً ضد المدربين الوطنيين بل لرفع مستوى اللعبة الشعبية في لبنان

مع حرب اجنبي ، الصدى المستحب وليس المعلمون في حقل اللعبة الرياضية الاكيدة والصاعدة بحلوله الوقت ، وتخطى المقيت ، وتسلم القوس للشي مستحقها ، والتمني الذي يوجه المعلمون في ميدان الكرة اللبنانية ، الى اللجنة العليا هو بمثابة طريقها الى اقلية ، غير عيلة بما يشاع هنا وهناك من اجل ايقاف قطار الاتحاد عن التحرك .

لقد كفى ما عاتته الكرة اللبنانية ، في الإيغام الاخلاقي ، من تكتلات ، وجابت حوادث الأربع سنوات ، زعلت التروفي في محيطها ، انتبسة ولاعين ، كما ان المستوى الفني قد هبط ، نظرا لاتحاد اللاعبين الذين كانوا ، نوعا ما ، يدافعون عن الوان لبنان ، حسب المعطيات التواضعة التي كانت تغطي لهم ، ولعلم قدرة المشرقي على اللعبة ، اطلاق البطولات والدورات ، التي هي بمثابة فصل وتدريب للاعين ، للاسباب المعروفة ، لكن الاتحاد قادر على التحرك من ناحية ايجاد منتخب وتسليمه الى مدرب اجنبي ، لا يعمل ، لا يوعي من حرصه على سمعته ومستواه الفني .

جميل شلال

## الملاكمة حامية والفوز بالنقاط



كارلوس بالومينو ( الى اليمين ) من ملاكيات الحصة الأمريكية وروبرتو دوران من بلجيا خلال الجولة الرابعة من مباراتها الأخيرة ضمن بطولة العالم للوزن المتوسط . وقد انتهت المباراة بفوز دوران ( صورة من ا.ب. )

## فاز الجيش على الهونفيد المجري بعد مباراة مثيرة وممتعة ا- صفر

انضم فريق الهونفيد المجري مبارياته الثلاث متتار يوم الجمعة اول من امس ، امام فريق الجيش السوري ، وبحضور ١٢ ألف متفرج احتشدوا في مدرجات ملعب المباسين بيلمون بشوق واهتمام ، تحت التواء الكشافة ، تير المباراة المثيرة ، في كل دقائقها ، التي لعبها الفريقان بلاعبيا واصحاب الجاهز ، لقد ظهر الفريق المجري بصورة الحقيقية امام الفريق السوري ، وتبدلا الظلمات للظفرة في اكثر الالات ، والكاميرات التي لعب بها الهونفيد بملابته السليقة امام طين وكشرين في اللاتفة والتي انتهت كتكلمها لصالحه ١ - صفر ، كان نسي هذه المباراة تفضي ذلك ، من حيث التوزيع الطويل والقصر وتبادل الكرة اللاتفي واللاتفي وحتى الاجناسي ، كل ذلك ، كان مثل دحشة وامجاب ، ولم يقل الفريق السوري انارة في لمبة وثقة الكرة ، وقل الهونفيد انصاره في محاولات لير شيك احدهما للآخر ، فلم يتكفأ وانابا الشوط الاول بالتبادل السلي .

ولم يقل الشوط الثاني عن سباقه نشاطا وتحركا ، لقد زرع متجوعة الفريقين الملعب في جميع اتجاهه ، ونهات الكرة في مختلف الاتجاهات ولم تعرف طريقها الى ارمى الا مرة واحدة عندما تمكن لاعب الجيش احد تدر من ارسال كرة صروخية هزت شيك المجريين وسط هياج الجمهور وصياحه الحائل اعجابه لطريقة الهدف المسجل ، كما ردت المعارضة هذين محققين الكفورك الذي كان نجم المباراة ، ورغم الهجوم المتواصل الذي قام به المجريين ، فقد ظلت شيك السوريين تنبئة الى نهاية المباراة التي خرج بها الفريق السوري فائزا بصلابة بتيه .

وتكون حصيلة زيارة الفريق المجري لسوريا انصارين مقابل خسارة واحدة .

## FESTIVAL JAMES BOND

CHRONICLE

Sean Connery as James Bond 007

Diamonds Are Forever

ETOILE

YOU ONLY LIVE TWICE

Sean Connery





